**ITEMI DE TIP ESEU STRUCTURAT**

|  |  |
| --- | --- |
| **Domeniul de pregătire profesională** | **Estetica și igiena corpului omenesc** |
| **Calificarea profesională** | Coafor stilist, Frizer-coafor-manichiurist-pedichiurist |
| **Modul 4** | PIGMENTAREA ȘI DEPIGMENTAREA PĂRULUI |
| **Clasa** | a X-a |

**1. Alcătuiţi un eseu structurat cu titlul ”Vopsirea părului” după următoarea structură de idei:**

1. **resursele necesare vopsirii părului;**
2. **tehnica vopsirii părului la rădăcină;**
3. **produse și tehnici de îngrijire a părului vopsit.**

**Nivelul de dificultate: mediu**

**BAREM DE CORECTARE:**

1. Resurse necesare vopsirii părului:

Instrumente: bol de plastic sau sticlă, pensulă pentru vopsit, pieptene cu dinții rari pentru descurcarea părului, pieptene cu codiță, clipsuri

Aparate: feon, climazon

Materiale și produse: prosoape, mantilă de protecție și mantilă pentru vopsit, mănuși, vopsea, oxidant de 6, 9 sau 12%, șampon, mască.

1. Etape de lucru:

* Consilierea și diagnosticarea; aspecte evaluate:
* textura părului (fin, normal, gros)
* desimea părului(rar, normal, des)
* tipul de păr după formă( drept , ondulat, creț, foarte creț)
* probleme ale scalpului
* culoarea naturală
* gradul de încărunțire(25%,50%,75%, 100%)
* dorința clientei sau/și recomandarea specialistului;
* Alegerea vopselei din meșier , a oxidantului potrivit și a raportului de amestec
* Dozarea produselor și prepararea amestecului de colorare;
* Pieptănarea părului și împărțirea în 4 câmpuri prin trasarea cărării mediane și a celei de la o ureche la cealaltă;
* Aplicarea vopselei, la ceafă pe cărări oblice, iar în față pe cărări orizontale;
* după expirarea timpului de acționare (20 minute) pentru obținerea nuanței dorite se aplică pe vârfuri și se emulsionează. Se lasă timp de acționare 10 minute.

1. Îngrijirea părului vopsit:

* se aplică pe păr produse de fixare a culorii și se face o emulsionare la scafă;
* se spală părul cu șampon adecvat;
* se aplică balsam, tratament sau mască;
* se aplică produse pentru hrănirea și protejarea firului de păr.

**2. Alcătuiți un eseu structurat cu titlul ”Produse utilizate la decolorarea părului” după următoarea structură de idei:**

1. **tipurile de lucrări care se execută într-un salon de coafură;**
2. **resurse utilizate la decolorarea părului;**
3. **scopurile utilizării produselor destinate decolorării și îngrijirii părului decolorat.**

**Nivelul de dificultate: mediu**

**BAREM DE CORECTARE:**

1. Lucrări executate în salonul de coafură:

* Tunderea părului pentru femei
* Coafarea părului
* Vopsirea și decolorarea părului
* Ondulaţia permanentă
* Îngrijiri capilare.

b) Resurse necesare decolorării părului:

Instrumente: bol de plastic sau sticlă, pensulă pentru vopsit, pieptene cu dinții rari pentru descurcarea părului, pieptene cu codiță, clipsuri, cască pentru șuvițe, croșet

Aparate: feon

Materiale: prosoape, mantilă de protecție și mantilă pentru vopsit, mănuși, folie pentru meșe sau folie de aluminiu;

Produse: pudră decolorantă, oxidant de 6, 9 sau 12%, șampon, mască.

c)Şamponul – spălarea părului după decolorare, curățarea părului și pielii capului;

Balsam de păr- închide cuticula și protejează firul de păr, netezeşte și descurcă firul de păr

Tratamentele și măștile- refac structura firului de păr prin substanțele hrănitoare revitalizante

Pudra decolorantă- îndepărtează pigmentul natural din firul de păr

Oxidantul – oxidează melanina din firul de păr, deschizându-l la culoare

**3. Realizaţi un eseu structurat cu tema ”Tehnici de şuviţare” după următoarea structură de idei:**

1. **tipurile de șuvițe obținute în funcție de tehnica de lucru ;**
2. **instrumente, materiale şi produse necesare;**
3. **descrierea tehnicii de şuviţare prin împachetare cu benzi de folie;**
4. **greşeli ce trebuie evitate în timpul lucrului, indiferent de tehnica aplicată.**

**Nivelul de dificultate: mediu**

**BAREM DE CORECTARE:**

1. **Tipuri de şuviţe:**

* şuviţe fine, repartizate în tot părul – şuviţare pe cască;
* şuviţe cu grosimi diferite, poziţionate precis în păr – şuviţare prin împachetare cu folie;
* şuviţe de efect în locuri izolate – şuviţare cu pieptenul.

**b) Instrumente, materiale, produse:**

- pensulă plată, pieptene pentru vopsit,

- pieptene cu dinţii rari,

- cască pentru şuviţe,

- croşet de şuviţare,

- bandă folie,

- preparat colorant;

- vas pentru preparat,

- prosop pluşat,

- pelerină impermeabilă,

- mănuşi de protecţie.

**c) Tehnica de şuviţare prin împachetare pe folie:**

* etape pregătitoare: protecţia mâinilor , pregătirea preparatului de colorare, pieptănarea şi împărţirea părului în 8 câmpuri;
* alegerea șuvițelor *-* se începe din zona posterioară a capului, separând porţiunea de la bază care se piaptănă şi se tensionează în unghi ascuţit cu pielea capului; şuviţele se separă cu coada pieptănului, în număr şi de grosimea dorite şi se prind în palmă;
* împachetarea în folie - banda de folie de lungime dublă faţă de a şuviţei, se aşează sub porţiunea de şuviţat şi se aplică până la saturare preparatul. jumătatea inferioară a benzii se împachetează în jurul părului şi se îndoaie aprox. 2 cm. lateralele.
* continuarea lucrării: şuviţele următoare se prelucrează la fel ca prima, până se tratează tot părul.
* după un timp, se desface un pachet şuviţă şi se controlează decolorarea; dacă nu s-a ajuns la culoarea dorită, se mai aplică preparat şi se prelungeşte timpul de acţionare.
* la obţinerea culorii dorite se îndepărtează foliile cu atenţie şi se spală bine părul.

**d)Greşeli:**

La şuviţarea cu casca:

* casca a fost aşezată incorect – creează disconfort clientei;
* casca stă prea lejer, alunecă – acul de şuviţare nu poate şi înfipt corect, şuviţele deja tratate sunt reintroduse, apar şuviţe cu rădăcini inegale ca lungime;
* acul a fost folosit prea fix sau abrupt – tratamentul devine dureros pentru clientă.

La şuviţarea pe folie sau cu pieptenul:

* benzile - folii nu au fost aplicate cu grijă sau preparatul a fost prea gros aplicat – preparatul se revarsă, ajungând pe restul părului sau pe pielea capului;
* preparatul în exces nu a fost şters de pe piepten – nu se face o aplicare corectă.