**Itemi duali**

|  |  |
| --- | --- |
| Domeniul de pregătire profesională | Fabricarea produselor din lemn |
| Calificare profesională | **- Tehnician designer mobilă şi amenajări interioare**  **- Tehnician în prelucrarea lemnului** |
| Denumire modul | **Ornamentarea mobilei** |
| An de studiu | **Clasa a XII - a** |

**1.** Transcrieţi, pe foaia de lucru, litera fiecărui enunţ (a, b, c, d, e, f) şi notaţi în dreptul ei litera A dacă apreciaţi că enunţul este adevărat, sau litera F, dacă apreciaţi că răspunsul este fals.

**a.** Ornamentaţia mobilierului renascentist a fost una dintre cele mai bogate având un pronunţat caracter abstract.

|  |  |
| --- | --- |
| Nivel de dificultate: | simplu |
| Răspuns: | **a - F** |

**b.** Ornamentaţia barocului italian a introdus în arta mobilierului elemente noi specifice, cu tendinţe spre fast, bogăţie decorativă şi lux.

|  |  |
| --- | --- |
| Nivel de dificultate: | simplu |
| Răspuns: | **b - A** |

**c.** Ornamentaţia mobilierului rococo este mai delicată şi mai puţin bogată decât a stilului baroc.

|  |  |
| --- | --- |
| Nivel de dificultate: | simplu |
| Răspuns: | **c - A** |

**d.** Arcurile ogivale sunt specifice stilului grec.

|  |  |
| --- | --- |
| Nivel de dificultate: | simplu |
| Răspuns: | **d - F** |

**e.** Ornamentaţia sculptată în stilul Ludovic al XIV -lea este de obicei aurită.

|  |  |
| --- | --- |
| Nivel de dificultate: | simplu |
| Răspuns: | **e - A** |

**f.** Stilul gotic a influenţat dezvoltarea stilului cult românesc şi a celui bisericesc.

|  |  |
| --- | --- |
| Nivel de dificultate: | simplu |
| Răspuns: | **f - F** |