|  |  |
| --- | --- |
| **Domeniul de pregătire profesională** | **Industrie textilă și pielărie** |
| **Calificarea profesională** | **Tehnician design vestimentar** |
| **Modul** | **TIPARE PENTRU PRODUSE VESTIMENTARE ȘI ACCESORII** |
| **Clasa** | **a-XI-a** |

**Pentru fiecare dintre cerinţele de mai jos scrieţi, pe foaia de răspuns, litera corespunzătoare răspunsului corect.**

1. Dimensiunile de bază sunt utilizate pentru determinarea:
   1. adaosului de lejeritate
   2. dimensiunilor principale
   3. punctelor și liniilor de bază
   4. punctelor și liniilor ajutătoare

Nivel de dificultate: simplu

Răspuns: c

1. Adaosul de contracţie se introduce în construcţia unui tipar pe direcţia:
   1. lăţimii
   2. liniilor de bază
   3. liniilor de contur
   4. lungimii

Nivel de dificultate: simplu

Răspuns: d

1. Distanța măsurată deasupra bustului, de la o încheietură la cealaltă a brațului, se numește:
   1. circumferința bustului
   2. circumferința taliei
   3. lățimea feței
   4. lățimea spatelui

Nivel de dificultate: simplu

Răspuns: c

1. Dimensiunea de bază în circumferinţa corpului este:
2. înălţimea corpului;
3. lăţimea spatelui;
4. lungimea taliei;
5. perimetrul taliei.

Nivel de dificultate: simplu

Răspuns: d

1. Detaliile principale ale bluzei pentru băieţi sunt:
2. guler, manşete, buzunare, spate
3. spate, fețe/piepţi, guler, epoleţi
4. spate, fețe/piepţi, mâneci, buzunare
5. spate, fețe/ piepţi, mâneci, guler

Nivel de dificultate: simplu

Răspuns: d

6. Liniile verticale creează iluzia optică de:

1. alungire
2. îngroşare
3. lăţire
4. micşorare

Nivel de dificultate: simplu

Răspuns: a

7. Adaosul de lejeritate este folosit pentru:

1. mărirea circumferinţei bustului
2. mărirea lăţimii tiparului
3. mărirea lungimii tiparului
4. modificarea adâncimii răscroielii gâtului

Nivel de dificultate: simplu

Răspuns: b